Skema til kodning af interview

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Linjenr.** | **Kode (nøgleord eller beskrivende frase)** | **Tema (flere koder samles under tema)** |
| 1-10 | Lone fortæller lidt om sig selv, hvad hun arbejder som, hvor hun bor, hvor mange børn hun har og fortæller at hun i fritiden godt kan lide at være sammen med venner og familie |  |
| 11-16 | Lone bliver bedt om at forestille sig at hun skal købe nyt spisebord. Hun fortæller at hun ville starte med at kigge online først og derefter i forskellige fysiske møbelbutikker. Hun har tit en ide om hvad hun kunne tænke sig | Research/Købsproces |
| 17-21 | Lone fortæller at ved at kigge online først, kan man se flere muligheder og at købsprocessen ikke vil ændre sig hvis hun i stedet skulle have et udemøbel | Research/Købsproces |
| 22-30 | Lone fortæller at hun ik har brug designmøbler, det skal dog heller ikke være billige møbler. Hun vil gerne have noget der kan holde i mange år, og er klar over at det er man nødt til at give lidt ekstra for. Hun uddyber og fortæller at det ikke skal være et specielt design, bare kvaliteten er god | Kvalitet, Holdbarhed, Pris |
| 31-38 | Lone bekræfter igen at det vigtigste for hende er at møblet er af god kvalitet. Men siger også at det skal komme fra et ordentligt sted, og sikres at det ikke bliver lavet af små børn som hun siger det | Kvalitet, Etik |
| 39-45 | Lone fortæller at kvalitet for hende er noget der er holdbart, som kan tåle at blive brugt, og hvis det er noget man skal sidde i, så skal det være behageligt. Hun gider heller ikke noget der går i stykker efter kort tid | Kvalitet, Holdbarhed |
| 46-57 | Lone siger at hun har et træspisebord som hun er meget glad for, hun fortæller at de lavede research på nettet først omkring hvad materiale det sku være. Hun fortæller også at de ventede i 16 uger på at få bordet, og det var de villige til fordi det var det de gerne ville have | Research/Købsproces, Leveringstid |
| 58-64 | Lone bliver spurgt til om hun har en interesse for unika møbler, hvilket hun svarer nej til, hun nævner dog hun har nogle derhjemme som er arvestykker. Hun fortæller også at hun godt kan lide blandede møbler nyt og gammelt. Hun bliver også spurgt til at om hun kender nogle steder man kan købe unika møbler, og det gør hun ikke | Arv, Præferencer |
| 65-72 | Lone bliver spurgt til om hun er kørt langt efter et bestemt møbel før. Hun svarer max 50 km hvis hun skal give et bud. Men hun næver igen den her lange leveringstid på 16 uger som de ventede på med deres spisebord som et eksempel | Leveringstid |
| 73-93 | Lone siger at de plejer deres møbler alt efter hvad det er for noget. Deres træspisebord for en gang i mellem noget olie, hvor andre møbler bare bliver tørret af. Hun kommer ind på at det skal være brugbart de møbler de køber, så hun gider heller ikke skal pleje og behandle en masse, det gør dog ikke noget at der kommer lidt pletter på f.eks spisebordet, da de så bare kan give det noget olie så det bliver det pænt igen | Vedligeholdelse, Kvalitet |
| 94-108 | Lone fortæller igen at holdbarhed er vigtigt for dem, for de gider ikke skal ud og købe nyt hele tiden. Det skal gerne være noget der holder i mange år. De vil derfor også gerne give lidt ekstra for en bedre kvalitet | Kvalitet, Holdbarhed, Pris |
| 109-115 | Lone nævner at da hun er blevet lidt ældre skifter man ikke så tit møbler ud som hun gjorde da hun var yngre. Hun har lært at sætte mere pris på møbler der kan holde i længere tid | Holdbarhed |
| 116-117 | Afrunding af interview |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |